

Конспект занятия по теме: «В царстве Нептуна».



Подготовила:

Брагинец И.П.

*Педагог дополнительного
образования*

Цель: Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования, восковые мелки+ акварель.

Задачи:

1. Закрепить представления детей о море и его обитателях.
2. Формировать у детей устойчивый интерес к рисованию.
3. Развивать творческое воображение, мелкую моторику рук.
4. Воспитывать отзывчивость, сочувствие, желание прийти на помощь сказочным героям.

Материалы и оборудование: Восковые мелки, акварель синего и фиолетового цвета, лист бумаги формата А3 или А4 белого цвета, кисть, поролоновая губка, гуашь в баночках, картинки с изображением подводного мира.

Ход занятия:

Педагог загадывает детям загадку:

- Плещет в речке чистой спинкой серебристой» (рыбка).

Педагог:

- Ребята, внимательно посмотрите на картинки. Кого вы видите? (рыбки, морские обитатели, водоросли, грунт).

А у кого дома есть аквариумные рыбки?

Рассматриваются картинки с изображением подводного мира, рыб, морских обитателей.

Педагог обращает внимание детей на строение тела (туловище и голова вместе, на то, что плавают они, двигая плавниками, хвостом, телом).

Какую форму имеет туловище рыбки? (овал).

Какого цвета бывают рыбки?

Педагог:

-А сейчас давайте представим, что мы попали в подводное царство, для этого мы закроем глаза, вдохнем побольше воздуха и опустимся под воду.

Выполняется упражнение на дыхание «Нырлялочка».

Объяснение способа рисования.

- Я предлагаю вам нарисовать то, что вы увидели под водой, но нарисуем мы наш рисунок необычным методом: восковыми карандашами и акварелью, а потом еще пальчиками и ладошкой. Рыбок, дно и водоросли мы нарисуем восковыми карандашами, потом с помощью поролоновой губки покроем лист бумаги голубой или синей акварелью. Когда подсохнет краска, пальчиками мы нарисуем камушки и пузырьки воздуха, ладошкой желающие могут нарисовать осьминога.

Демонстрация 2-х эскизов, нарисованных педагогом.

Физкультминутка: подвижная игра «Золотая рыбка».

Педагог:

- Предлагаю отдохнуть и поиграть в игру «Золотая рыбка».

Назначается водящий — «рыбак».

«Рыбак» начинает ловить «рыб».

Первая пойманная «рыбка» присоединяется к «рыбаку», взяв его за руку. Образуется «невод», и они продолжают ловить «рыб» уже вдвоем.

Если «рыбакам» удастся догнать «рыбку» и схватить ее свободными руками так, чтобы она оказалась в неводе, «рыбка» считается пойманной.

Каждый пойманный игрок присоединяется к «неводу».

Последний пойманный игрок — «золотая рыбка».

Педагог:

- Теперь садимся на свои места. Начинаем рисовать. Не забываем, что мы сначала рисуем рыбок, грунт и водоросли, покрываем лист бумаги синей

краской, а когда краска высохнет – дорисовываем пальчиком камушки и пузырьки воздуха, ладошкой -осьминога.

Дети выполняют работу, педагог наблюдает за рисованием, проводит индивидуальный показ при затруднении детей.

Итог занятия.

Когда все ребята закончат рисование, листочки сложить на одном

большом столе.

Педагог:

- Ребята, посмотрите, какое красивое у нас получилось - подводное царство. А вам понравилось рисовать таким способом? Что для вас было самым сложным при выполнении рисунка?

Вот какие замечательные работы у нас получились!